
문화시설 접근성
픽토그램
그래픽 심볼 가이드

**문화시설 접근성
픽토그램
그래픽 심볼 가이드**

문화시설 접근성 픽토그램 그래픽 심볼 가이드

가이드 소개

그래픽 심볼을 실제로 디자인하거나 제작하는 디자이너가 손쉽게 활용할 수 있도록 정리한 표준 가이드입니다.

『문화시설별 접근성 가이드』(한국장애인문화예술원)를 기반으로 하였으며, 이와 관련된 상세 내용을 확인하실 수 있습니다.

가이드 관리지침

가이드에서 제시하는 기본 원칙을 숙지하고 활용할 수 있도록 사용상의 세심한 주의를 기울여야 합니다.

디자이너를 위한 점검표

1. 심볼의 의미

a) 그래픽 심볼의 의미

전달하는 의미의 목적을 정확하게 묘사하는 것을 개발한다.

b) 수용된 대안적 의미

실제 의도하는 의미의 다양성을 받아들일 것을 고려하여 관련 의미를 면밀히 측정한다.

c) 의도하지 않은 의미

전달하기를 의도하지 않은 관련 의미를 면밀히 고려한다.

예) 의미:점자 / 의도하지 않은 의미:그림그리기, 점 잇기

2. 확인사항

a) 요구사항 및 적용 분야

새롭게 만들 그래픽 심볼의 요구사항을 살펴보고 어느 분야, 어떤 시설에 적용될 수 있는지 범주를 고려한다.

b) 제작 전 확인 사항

그래픽 심볼 표준에 있는 것인지 확인하고, 완전히 새로운 조합의 일부분으로 할 것인지, 관련된 의미에 따라 어떤 그래픽 심볼 조합의 일부분에 사용할 것인지를 고려한다.

c) 부정

그래픽 심볼에 부정 표시 사선을 추가하여 암시하는 디자인이 가능한지 고려한다.

3. 대상

a) 의도된 목표 소비자층

그래픽 심볼이 특정 시설을 필요로 하는 일반 대중의 특정 구성원을 위해 특별히 의도되었는지 확인한다.

b) 기타 특정 소비자층의 상세 사항

특정 요구사항, 교육 수준, 직업, 성별, 연령, 문화적 배경 또는 기타 관련 요인 등의 요소들을 고려한다.

4. 검토

디자인 검토

그래픽 심볼이 쉽게 이해되는지 확인하는 디자인 단계 동안, 의도한 사용자 집단의 대표자로부터 새로운 그래픽 심볼에 관해 관찰한다.

목차

- 1** 문화시설 접근성 픽토그램
그래픽 심볼의 필요성
- 2** 문화시설 접근성 픽토그램
그래픽 심볼 제작 원칙
- 3** 문화시설 접근성 픽토그램
그래픽 심볼 목록

1

문화시설 접근성 픽토그램 그래픽 심볼의 필요성

- 1-1 문화시설 접근성 픽토그램 _ 그래픽 심볼의 필요성
- 1-2 개발 카테고리 분류 _ 개발항목
- 1-3 개발 카테고리 분류 _ 개발항목
(접근성별 48종 그래픽 심볼안 개발)

1-1 문화시설 접근성 픽토그램 그래픽 심볼의 필요성

문화시설 접근성 픽토그램 그래픽 심볼이란?

다양한 장애 특성과 이용 환경을 고려하여 언어 없이 그림만으로 문화시설 환경 및 콘텐츠를 빠르게 인지할 수 있는 ‘시각적’ 정보 디자인

장애인을 포함하여 비장애인들까지 이해할 수 있는 그래픽 심볼 개발

픽토그램의 감각적 측면을 강조하기보다는 픽토그램이 쉽게 이해되고 사용될 수 있도록 보편성을 고려하여 개발

1-2 개발 카테고리 분류 개발항목

물리적 접근성				감각적 접근성		
시설				보조도구		웹
자동문	경사로 (한글 표기)	안내 보행 지원/ 접근성 매니저 (스태프)	접근 가능한 경로 안내 (시각 장애)	휠체어	색약 보조 안경	고대비
차량 이동 지원	단차 (기본형)	접근성 테이블	키오스크	안심인형/ 스트레스볼	스마트글라스	글자 확대/축소
경사로 (기본형)	단차 (한글 표기)	접근 가능한 경로 안내 (지체 장애)	전동휠체어 급속충전기	소음 차단(감소) 헤드셋/ 이어 플러그	우퍼조끼	

콘텐츠 · 서비스 접근성						
공통		공연	전시	교육(체험)	감각지도	
수어 통역/해설	사전 안내 자료 (음성)	편안한 공연	촉각 자료	교육 보조기기	조용한	혼잡한
문자통역/ 자막해설	사전 안내 자료 (영상)	터치 투어	감각 상자	교육 도구 사용 주의	시끄러운	냄새가 강한
음성해설/ 화면해설	필답		체험형 작품		밝은	편안한 공간
큰 글씨	AAC				어두운	
점자	큰 자극 (강한 빛 주의)					
쉬운 글	큰 자극 (소음 주의)					
사전 안내 자료 (글)	후각 자료					

1-3 개발 카테고리 분류 개발항목 (접근성별 48종 그래픽 심볼안 개발)

물리적 접근성				감각적 접근성		
시설				보조도구	웹	

콘텐츠 · 서비스 접근성					
공통	공연	전시	교육(체험)	감각지도	

2

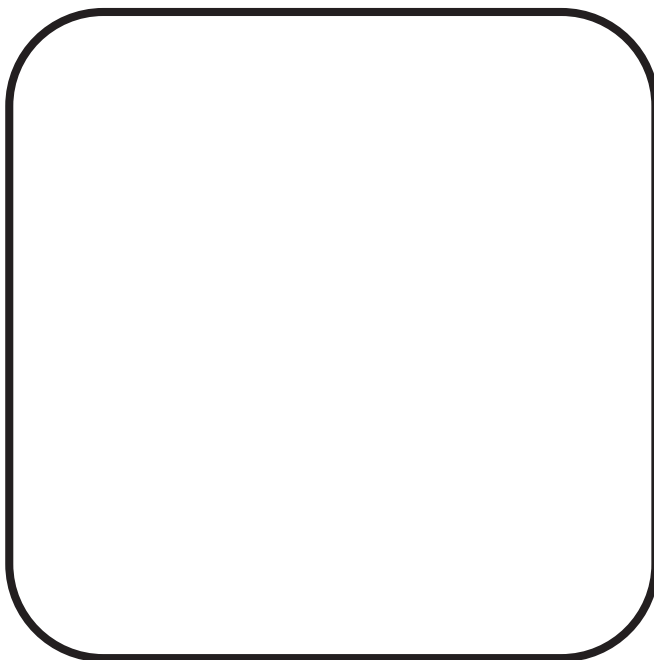
문화시설 접근성 픽토그램 그래픽 심볼 제작 원칙

- 2-1 템플릿 기본 형태
- 2-2 템플릿 기본 형태 _ 라운드 정사각형 제작
- 2-3 템플릿 레이아웃 규정 _ 그래픽 삽입
- 2-4 템플릿 레이아웃 규정 _ 서체
- 2-5 템플릿 레이아웃 규정 _ 픽토그램 명 표기
- 2-6 양화 또는 음화 규정
- 2-7 금지규정

2-1

템플릿 기본 형태

문화시설 접근성 픽토그램 템플릿의 기본 형태는 라운드 정사각형이다.
외곽 형태는 사용 방법에 따라 의미가 달라질 수 있으므로 임의로 변형해서는 안 된다.



안전색 적용



긴급



주의, 경고

색상값



빨강(Red)
CMYK
M 100 / Y 100



노랑(Yellow)
CMYK
M 30 / Y 100

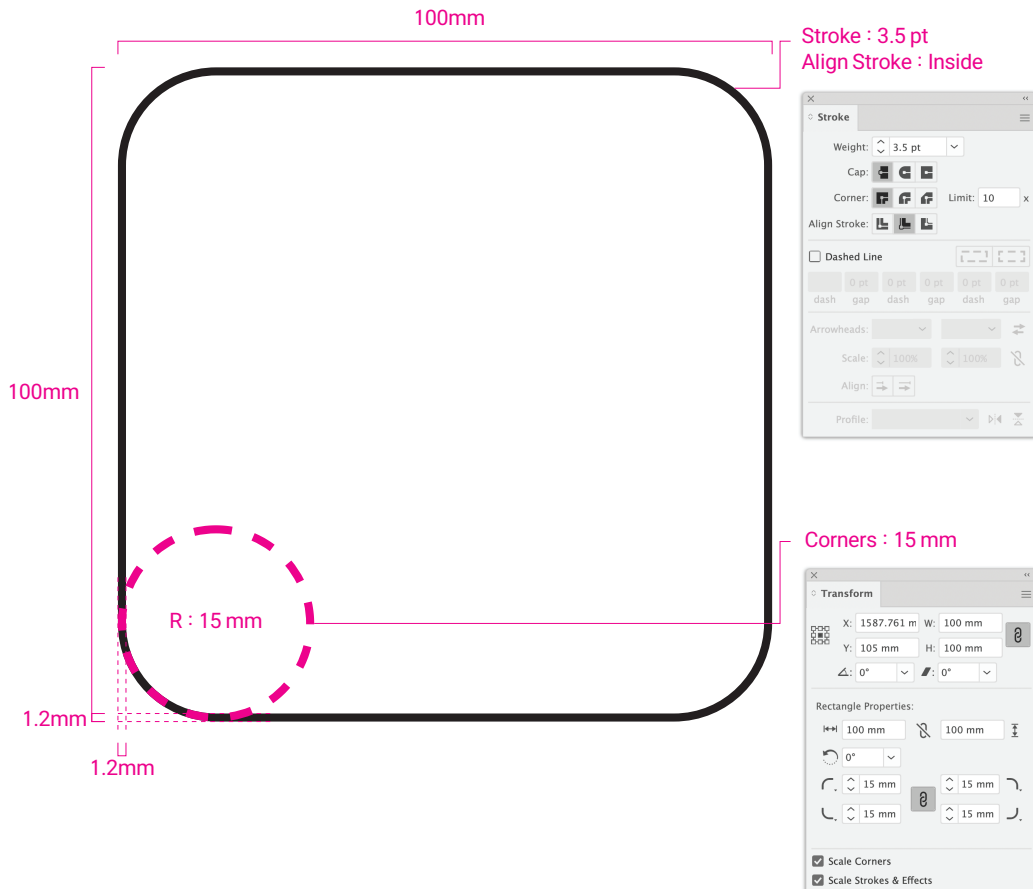
2-2

템플릿 기본 형태 라운드 정사각형 제작

- 가로 · 세로 100mm의 정사각형을 기준으로 하여 아래 설정을 반영한다.
- 제작방법 Size : 100 X 100mm / R값(Radius) : 15mm
Stroke : 3.5pt / Align Stroke : Inside
외곽 크기를 동일하게 유지할 수 있도록 스트로크가 패스의 안쪽으로부터 두께가 생기게 설정한다.

Scale Stroke / Scale Stroke & Effect

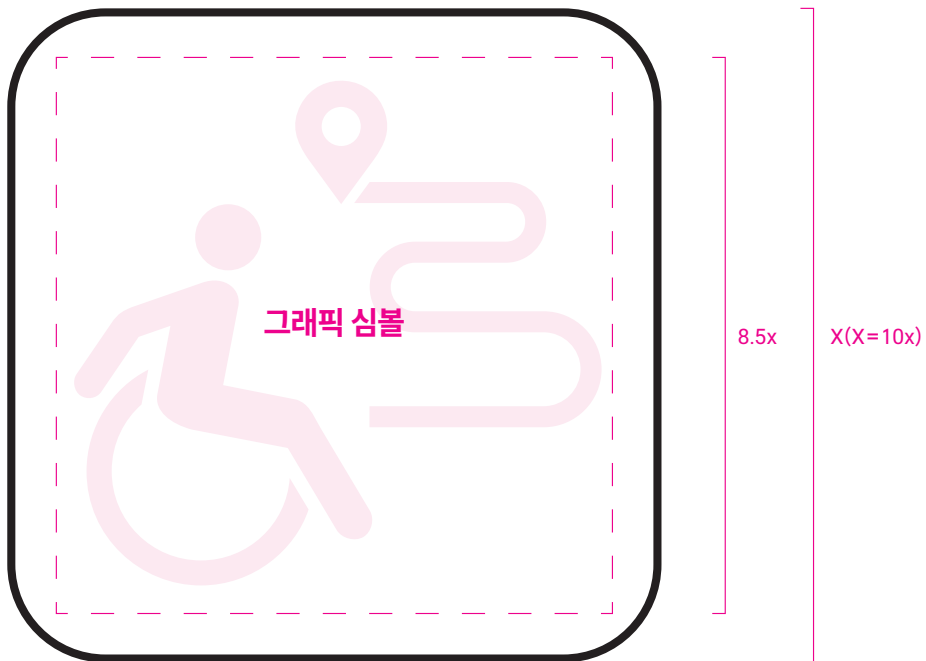
크기를 줄이거나 늘렸을 때도 라운드 값과 두께가 동일하게 유지될 수 있도록 Scale Stroke와 Scale Stroke & Effect를 설정한다.



2-3

템플릿 레이아웃 규정 그래픽 삽입

1. 라운드 정사각형 테두리 내부에 그래픽 심볼을 배치하며 되도록 점선(8.5x)을 벗어나지 않도록 한다.
2. 그래픽 심볼에 사용된 선은 템플릿 내 (가로 · 세로 100mm 기준)에서 최소 1mm두께가 되어야 한다. 단, 대상을 정확히 표현하기 위해 선의 굵기를 더 가늘게 하는 것이 절대적으로 필요할 경우는 제외한다.
이 경우, 최소 선 굵기는 0.5mm까지 줄일 수 있다. 선 사이의 공간은 가독을 고려하여 최소 1mm가 되어야 한다.



Stroke

1mm = 2.5 pt

0.5mm = 1.5 pt



2-4

템플릿 레이아웃 규정 서체

문화시설 접근성 픽토그램 시스템의 일관된 시각 언어 유지를 위해 고딕 계열 서체를 기본 서체로 사용한다. 명확한 정보 전달과 시인성 강화를 위해 프리젠테이션 서체의 Bold 계열 2종만을 사용하며, 다른 두께 및 변형 스타일의 사용은 제한한다. 모든 표기는 지정된 서체 체계 안에서만 운용한다.

서체 다운로드

프리젠테이션 서체 블로그에서 무료 다운로드

<https://freesentation.blog/freesentation>

프리젠테이션 7 Bold

가나다라마바사아자차카타파하

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxy

1234567890

프리젠테이션 6 SemiBold

가나다라마바사아자차카타파하

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxy

1234567890

2-5

템플릿 레이아웃 규정 픽토그램 명 표기

하단에 글자 표기 없는 형태가 기본형이되, 시각장애인을 위해 필요에 따라 픽토그램 하단에 픽토그램 명을 병기할 수 있다. 픽토그램 명 병기시 그래픽 심볼 하단에 중앙정렬로 배치하는 것을 원칙으로 하며, 서체는 고딕체를 사용하여 글자 수에 따라 기준을 달리 적용한다.

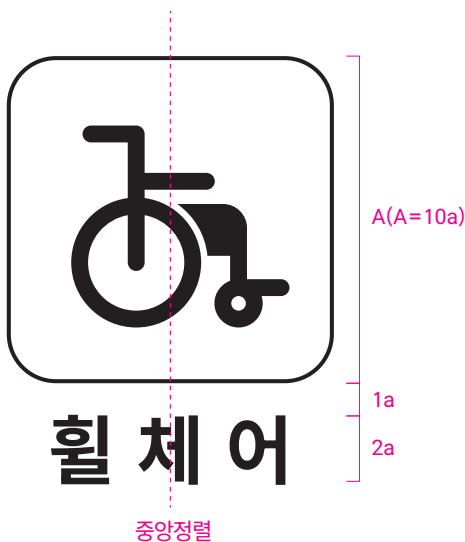
지정 서체(무료) _ 프리젠테이션 7 Bold

2-3글자 : 자간 300

4글자 : 자간 0

5글자 이상 : 자간 0, 글자 크기를 템플릿 크기에 맞추어 줄여서 적용

9글자 이상 : 두 줄 적용 가능



2글자



점 자

3글자



혼 잡 한

4글자



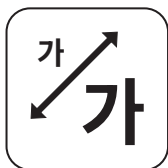
터치 투어

5글자



편안한 공연

6글자



글자 확대/축소

7-8글자



문자 통역/자막 해설

9글자 이상



전동휠체어 급속충전기

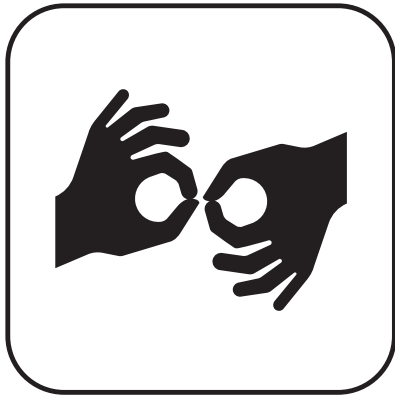


접근 가능한 경로 안내
(시각 장애)

2-6

문화시설 접근성 픽토그램 그래픽 심볼은 양화를 추천한다.

양화 또는 음화 규정



양화



음화

2-7 금지규정

일반적으로 그래픽 심볼의 형태는 모양에 따라 다른 의미를 내포하고 있으므로 형태의 변형은 불가하다. 확대 또는 축소 사용 시에는 가로, 세로를 같은 비율로 확대하거나 축소한다.

기본형 _ 예시



금지 사례 _ 예시



가로, 세로 비례를
변경한 사례



배치를 임의로
변경한 사례



임의의 색상을
적용한 사례



템플릿 형태를 임의로
변경한 사례



디자인을 임의로
변경한 사례



강조하기 위해
그림자를 사용한 사례

3

문화시설 접근성 픽토그램 그래픽 심볼 목록

물리적 접근성

시설

- 3-1-1 자동문
- 3-1-2 차량 이동 지원
- 3-1-3 경사로
- 3-1-4 단차
- 3-1-5 안내 보행 지원 /
접근성 매니저(스태프)
- 3-1-6 접근성 테이블
- 3-1-7 접근 가능한 경로 안내
- 3-1-8 키오스크
- 3-1-9 전통휠체어 급속충전기

감각적 접근성

보조도구

- 3-2-1 휠체어
- 3-2-2 안심 인형 / 스트레스 볼
- 3-2-3 소음 차단(감소) 헤드셋 /
이어 플러그
- 3-2-4 색약 보조 안경
- 3-2-5 스마트글라스
- 3-2-6 우퍼조끼

웹

- 3-2-7 고대비
- 3-2-8 글자 확대 / 축소

콘텐츠 · 서비스 접근성

공통

- 3-3-1 수어 통역 / 해설
- 3-3-2 문자 통역 / 자막 해설
- 3-3-3 음성 해설 / 화면 해설
- 3-3-4 큰 글씨
- 3-3-5 점자
- 3-3-6 쉬운 글
- 3-3-7 사전 안내 자료(글 / 음성 / 영상)
- 3-3-8 필담
- 3-3-9 AAC
- 3-3-10 큰 자막(강한 빛 주의 / 소음 주의)
- 3-3-11 후각 자료

공연

- 3-3-12 편안한 공연
- 3-3-13 터치 투어

전시

- 3-3-14 촉각 자료
- 3-3-15 감각 상자
- 3-3-16 체험형 작품

교육(체험)

- 3-3-17 교육 보조기기
- 3-3-18 교육 도구 사용 주의

감각지도

- 3-3-19 조용한 / 시끄러운
- 3-3-20 밝은 / 어두운
- 3-3-21 혼잡한
- 3-3-22 냄새가 강한
- 3-3-23 편안한 공간

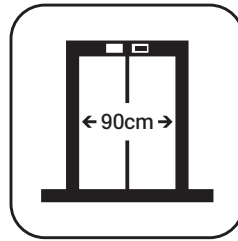
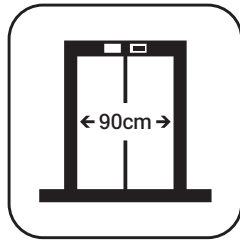
3-1-1

물리적 접근성 _ 시설

자동문

* 활용 시 문화시설 자동문의
실제 가로 폭 수치를 표기

- 기능** 자동으로 개폐되는 출입문을 통해 휠체어, 보행 보조기구 사용자 등 이동 약자 관람객을 포함한 모든 이용자가 별도의 도움 없이 출입할 수 있는 접근 가능한 출입 환경을 제공.
- 해설** 자동문 형태의 이미지에 문 사이의 유효 폭을 나타내는 양방향 화살표와 숫자를 함께 배치하여 출입 가능한 가로 폭의 길이를 표현하여 휠체어 및 보조기구 사용자의 이동 가능 여부를 전달.



자동문

3-1-2

물리적 접근성 _ 시설

차량 이동 지원

- 기능** 문화시설이 휠체어 사용자 및 이동에 불편함이 있는 관람객을 위해 셔틀버스 등 접근 가능한 차량 이동 서비스를 제공함을 안내하며, 시설 간 이동이나 진입·이탈 과정에서 차량을 통한 이동 지원이 가능함을 나타냄.
- 해설** 휠체어 사용자 아이콘과 버스 형태의 차량 이미지를 함께 배치하여 이동 약자를 위한 차량 이동 지원 서비스를 표현. 이를 통해 이용자가 해당 시설 또는 공간에서 제공되는 이동 지원 가능 여부를 이해할 수 있도록 함.



차량 이동 지원

3-1-3

물리적 접근성 _ 시설

경사로

기본형 / 한글 표기형

* 활용 시 문화시설 경사로의 실제 기울기 수치를 표기

기능

휠체어, 보행 보조기구 사용자 등 이동 시 경사에 영향을 받는 관람객을 위해 경사로의 위치를 안내하며, 경사도의 정도를 구분하여 이동 난이도를 사전에 인지하도록 함.

해설

휠체어 사용자의 형상과 기울어진 경사면을 중심으로 구성하고, 경사 정도를 나타내는 숫자 또는 한글 표기를 함께 배치하여 경사로의 접근성을 시각적으로 표현. 이를 통해 이용자가 경사로의 기울기 수준과 이동 편의 정도를 이해할 수 있도록 함.



경사로 5°



경사로 3°



경사로 5°



경사로 10°



경사 보통



경사 낮음



경사 보통



경사 높음

[참고] 「장애인·노인·임산부 등의 편의증진 보장에 관한 법률 시행규칙」 편의시설의 구조·재질 등에 관한 세부 기준(제2조 제1항 관련) "접근로의 기울기는 18분의 1 이하로 하여야 한다. 다만, 지형상 곤란한 경우에는 12분의 1까지 완화할 수 있다."

3-1-4

물리적 접근성 _ 시설

단차

기본형 / 한글 표기형

* 활용 시 문화시설 단차의 실제 높이 수치를 표기

기능 휠체어 사용자 및 이동에 불편함이 있는 관람객이 이동 중 마주할 수 있는 단차의 존재를 사전에 인지할 수 있도록 안내하며, 단차의 높이와 이동 난이도를 구분하여 안전한 이동 경로 선택과 주의 환기를 돕는 기능 제공.

해설 휠체어 사용자 아이콘과 바닥의 높낮이 차이를 나타내는 단차 형태를 결합한 이미지로, 단차의 높이를 나타내는 숫자 또는 한글 표기를 함께 배치하여 이용자가 이동 경로의 높이 차이와 통행 편의 정도를 이해할 수 있도록 함.



단차 2cm



단차 1cm



단차 2cm



단차 5cm



단차 보통



단차 낮음



단차 보통



단차 높음

[참고] 「장애인·노인·임산부 등의 편의증진 보장에 관한 법률 시행규칙」 편의시설의 구조·재질등에 관한 세부기준(제2조제1항관련) "대지 내를 연결하는 주접근로에 단차가 있을 경우 그 높이 차이는 2센티미터 이하로 하여야 한다."

3-1-5

물리적 접근성 _ 시설

안내 보행 지원 / 접근성 매니저 (스태프)

* 필요에 따라 픽토그램
아래 픽토그램 명 병기 시
문화시설에서 실제
제공하는 해당 접근성
서비스를 표기
(표기방법 p19 참고)

기능

장애인 및 이동·이용에 어려움이 있는 관람객을 위해 접근성 매니저(스태프)가 안내, 이동 지원, 도움 제공 등을 수행함을 나타냄. 시설 이용 전반에 걸쳐 필요한 접근성 지원을 받을 수 있도록 함.

해설

휠체어 사용자와 이를 응대하는 스태프의 모습을 함께 배치하여 접근성 매니저가 현장에서 관람객을 직접 안내하고 지원함을 시각적으로 표현. 스태프의 안내 자세를 통해 시설 이용 중 이동과 접근성 관련 도움 제공이 이루어짐을 나타내며, 관람객이 필요시 전담 인력의 지원을 받을 수 있음을 직관적으로 전달.



안내 보행 지원

3-1-6

물리적 접근성 _ 시설

접근성 테이블

기능

장애인 및 접근성 지원이 필요한 관람객을 위해 정보 제공, 서비스 안내, 도움 요청 접수를 담당하는 접근성 안내 데스크(테이블)를 운영하며, 시설 이용 관련 접근성 상담과 지원을 받을 수 있도록 함.

해설

휠체어 사용자와 안내 데스크에서 이를 응대하는 스태프, 정보 제공을 상징하는 아이콘(i)을 함께 배치하여 접근성 관련 안내를 전담하는 전용 창구를 시각적으로 표현. 테이블 형태의 안내 공간을 강조하여 관람객이 직접 방문해 접근성 관련 정보와 지원을 요청할 수 있는 공식적인 안내 지점임을 전달.



접근성 테이블

3-1-7

물리적 접근성 _ 시설

접근 가능한
경로 안내

- 기능** 지체장애인, 시각장애인 등 접근성 지원이 필요한 관람객이 안전하고 원활하게 이동할 수 있도록 접근 가능한 경로의 위치와 이동 방향을 안내하며, 관람 환경에 따라 적합한 이동 경로를 선택할 수 있도록 지원.
- 해설** 장애 유형을 나타내는 사용자 형상과 이동 경로를 상징하는 선형 구조, 위치를 나타내는 표식 요소를 함께 배치하여 접근 가능한 이동 동선을 시각적으로 표현. 이를 통해 이용자가 시설 내에서 이동 가능한 경로의 위치와 방향을 직관적으로 이해하고, 자신의 이동 특성에 적합한 경로를 선택할 수 있도록 함.



접근 가능한 경로 안내
(지체 장애)



접근 가능한 경로 안내
(시각 장애)

3-1-8

물리적 접근성 _ 시설

키오스크

기능 문화시설 내에서 장애인이 정보 검색, 시설 안내, 예매 확인 등 다양한 서비스를 직접 이용할 수 있도록 접근 가능한 키오스크 및 터치스크린 설비가 제공되어 있음을 안내.

해설 휠체어 사용자와 키오스크 화면을 표현한 이미지로 휠체어 사용자가 물리적으로 접근 가능한 높이와 구조의 키오스크가 설치되어 있음을 나타냄. 정보 제공을 상징하는 아이콘(i)이 포함된 터치스크린 형태를 통해 정보 검색과 관련 서비스 이용이 가능한 편의시설임을 전달.



키오스크

3-1-9

물리적 접근성 _ 시설

전동휠체어
급속충전기

기능 전동휠체어를 사용하는 관람객이 배터리를 충전할 수 있도록 문화시설 내에 급속충전기가 마련되어 있음을 안내. 장시간 관람, 이동 등 문화시설 이용 중에 전동휠체어를 계속 사용할 수 있도록 지원.

해설 전동휠체어 아이콘과 배터리 및 전원 플러그 이미지를 결합하여 전동휠체어 충전이 가능한 편의시설이 설치되어 있음을 표현. 충전 장치의 기능을 상징적으로 시각화하여 이용자가 시설 내 전동휠체어 충전 지원 가능 여부를 인지할 수 있도록 함.



전동휠체어 급속충전기

3-2-1

감각적 접근성 _ 보조도구

휠체어	기능	이동에 어려움이 있는 관람객을 위해 문화시설 내 휠체어가 비치되어 있어 대여가 가능함을 안내.
	해설	휠체어 형태의 아이콘을 사용하여 이동을 돕는 휠체어가 제공됨을 직관적으로 표현. 관람객의 필요에 따라 보조도구를 이용할 수 있는 환경이 마련되어 있음을 전달.



휠 체 어

3-2-2

감각적 접근성 _ 보조도구

안심 인형 / 스트레스 볼	기능	불안감, 긴장감, 감각 과부하를 느낄 수 있는 관람객을 위해 정서적 안정과 감각 조절을 돕는 안심 인형, 스트레스 볼 등 보조도구가 비치되어 있어 대여가 가능함을 안내.
	해설	인형과 손에 짤 수 있는 공 형태의 이미지를 결합하여, 촉각 자극을 통해 심리적 안정과 긴장 완화를 돕는 보조도구를 직관적으로 표현. 관람 중 발생할 수 있는 불안이나 감각적 부담을 스스로 조절할 수 있도록 지원하는 환경임을 전달.

* 필요에 따라 픽토그램 아래 픽토그램 명 병기 시 문화시설에서 실제 제공하는 해당 접근성 서비스를 표기 (표기방법 p19 참고)



안심 인형

3-2-3

감각적 접근성 _ 보조도구

소음 차단(감소) 헤드셋 / 이어 플러그

* 필요에 따라 픽토그램 아래 픽토그램 명 병기 시 문화시설에서 실제 제공하는 해당 접근성 서비스를 표기 (표기방법 p19 참고)

기능 소음이나 큰 소리에 민감한 관람객을 위해 소음 차단 또는 소음 감소 기능을 가진 헤드셋, 이어 플러그 등 보조도구가 비치되어 있어 대여가 가능함을 안내하며, 관람 환경에서 발생하는 청각적 자극을 완화할 수 있도록 지원.

해설 귀 형태의 아이콘과 이어 플러그 이미지를 활용하여 소음을 줄이기 위한 청각 보조도구를 표현. 관람객이 자신의 감각 특성에 맞게 소음 차단(감소) 도구를 이용할 수 있는 환경임을 전달.



소음 차단 헤드셋

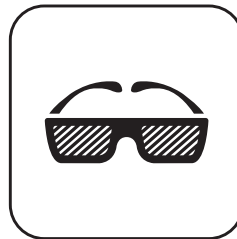
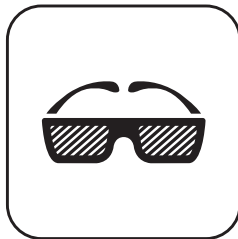
3-2-4

감각적 접근성 _ 보조도구

색약 보조 안경

기능 색약이 있는 관람객이 전시물의 색상 정보와 시각적 요소를 보다 명확하게 인지할 수 있도록 색약 보조 안경이 비치되어 있어 대여가 가능함을 안내.

해설 안경 형태의 아이콘과 렌즈 부분의 패턴을 통해 색상 보정을 돕는 시각 보조도구를 표현. 색상 구분에 어려움이 있는 관람객도 전시 정보를 보다 쉽게 이해할 수 있도록 지원하는 환경임을 전달.

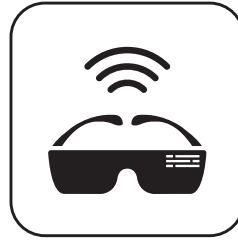


색약 보조 안경

3-2-5

감각적 접근성 _ 보조도구

스마트글라스	기능	공연, 전시 관람 시 시각·청각 정보 접근이 어려운 관람객을 위해 실시간 자막 해설, 음성 안내 등 다양한 기능을 제공하는 스마트 글라스가 비치되어 있어 대여가 가능함을 안내.
	해설	안경 형태의 아이콘에 글 이미지를 더하고 무선 연결을 의미하는 파형 요소를 함께 배치하여 스마트 글라스 보조도구를 표현. 관람객이 시각·청각 정보를 디지털 기기를 통해 편하게 경험할 수 있도록 지원하는 환경임을 전달.



스마트글라스

3-2-6

감각적 접근성 _ 보조도구

우퍼조끼	기능	공연, 전시 관람 시 청각장애인을 포함한 청각 정보 접근이 어려운 관람객을 위해 소리, 음악의 리듬, 강도 등을 진동으로 전달하는 우퍼 조끼가 비치되어 있어 대여가 가능함을 안내.
	해설	사람이 조끼를 입고 있는 모습과 진동을 의미하는 파형 요소를 결합하여, 특정 소리를 진동을 통해 전달하는 보조도구임을 표현. 관람객이 청각 정보를 신체 감각을 통해 경험할 수 있도록 지원하는 환경임을 전달.



우퍼조끼

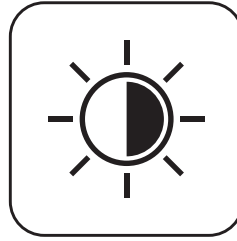
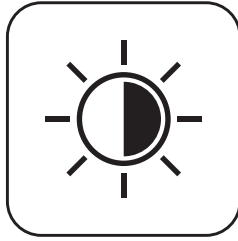
3-2-7

감각적 접근성 _ 웹

고대비

기능 문화시설의 웹사이트, 모바일 서비스, 디지털 콘텐츠 이용 시 이용자가 화면의 명도 대비가 강화된 고대비 화면을 직접 선택하여 글, 이미지 등 시각 정보를 보다 명확하게 인식할 수 있도록 지원.

해설 밝고 어두운 영역이 대비되는 원형 이미지와 이를 둘러싼 빛을 나타내는 선형 요소를 결합하여 화면의 명도 대비가 강화된 상태를 시각적으로 표현. 이를 통해 저시력자나 시각 정보 접근이 어려운 이용자도 웹 및 디지털 콘텐츠의 정보를 보다 쉽게 확인할 수 있는 접근성 환경임을 전달.



고 대비

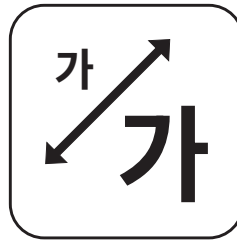
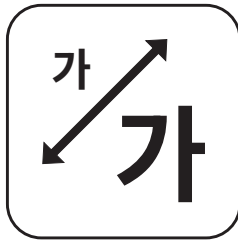
3-2-8

감각적 접근성 _ 웹

글자 확대 / 축소

기능 문화시설의 웹사이트, 모바일 서비스, 디지털 콘텐츠 이용 시 이용자가 글의 크기를 확대하거나 축소하여 자신의 시각 조건에 적합한 환경으로 조절할 수 있도록 지원.

해설 크기 조절을 나타내는 양 대각선 방향의 화살표를 사이에 두고, 글자를 의미하는 문자 요소를 작은 글씨와 큰 글씨로 함께 배치하여 확대, 축소를 통해 글의 크기를 자유롭게 조절할 수 있는 기능을 표현. 이를 통해 저시력자, 고령자 등 시각 정보 접근이 어려운 이용자도 웹 및 디지털 콘텐츠의 글을 보다 편안하게 읽을 수 있는 접근성 환경임을 전달.



글자 확대 / 축소

3-3-1

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공통

수어통역 / 해설

* 필요에 따라 픽토그램
아래 픽토그램 명 병기 시
문화시설에서 실제
제공하는 해당 접근성
서비스를 표기
(표기방법 p19 참고)

- 기능** 청각장애인을 포함한 청각 정보 접근이 어려운 관람객을 위해 소리, 음성 등 청각적 정보를 수어로 제공하여 공연, 전시, 영상 감상을 지원.
- 해설** 손 모양을 활용한 수어 동작 이미지를 통해 청각 정보를 수어 형태로 제공함을 표현.



수어통역

3-3-2

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공통

**문자통역 /
자막해설**

* 필요에 따라 픽토그램
아래 픽토그램 명 병기 시
문화시설에서 실제
제공하는 해당 접근성
서비스를 표기
(표기방법 p19 참고)

- 기능** 청각장애인을 포함한 청각 정보 접근이 어려운 관람객을 위해 소리, 음성 등 청각적 정보를 글로 제공하여 공연, 전시, 영상 감상을 지원.
- 해설** 청각 정보를 의미하는 스피커 이미지와 문자 요소에 변환을 나타내는 화살표를 함께 배치하여 청각 정보가 글 형태로 제공되는 과정을 시각적으로 표현.



문자통역

3-3-3

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공통

음성해설 /
화면해설

* 필요에 따라 픽토그램
아래 픽토그램 명 병기 시
문화시설에서 실제
제공하는 해당 접근성
서비스를 표기
(표기방법 p19 참고)

- 기능** 시각장애인을 포함한 시각 정보 접근이 어려운 관람객을 위해 상태, 움직임, 장면 등 시각적 정보를 음성으로 제공하여 공연, 전시, 영상 감상을 지원.
- 해설** 시각 정보를 의미하는 화면 이미지와 청각을 통해 정보를 전달받음을 나타내는 귀 아이콘에 변환을 뜻하는 화살표를 함께 배치하여 시각 정보가 음성 형태로 제공되는 과정을 시각적으로 표현.



음성해설

3-3-4

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공통

큰 글씨

- 기능** 공연, 전시 안내 등 문화시설 이용에 필요한 정보를 큰 글씨로 제공하여 저시력자, 고령자 등 작은 글씨를 읽기 어려운 관람객의 정보 접근성을 높임.
- 해설** '큰 글씨'라는 문자 요소 중 '크다'의 의미를 지닌 글자를 확대된 형태로 구성하여 일반적인 글씨 크기보다 크게 해서 전달하는 접근성 지원 서비스를 직관적으로 표현. 이를 통해 읽기 부담을 낮춘 정보 전달 방식임을 강조하며, 선명하게 읽을 수 있는 형태의 정보를 제공함을 안내.

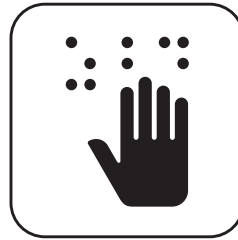
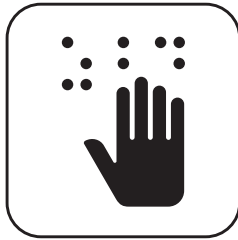


큰 글씨

3-3-5

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공통

점자	기능	시각장애인을 포함한 시각 정보 접근이 어려운 관람객을 위해 공연, 전시 및 시설 안내 정보를 점자 형태로 제공하여 문화시설 이용 시 정보 수집 및 자율적인 관람을 지원.
	해설	점자 위에 손을 대고 읽는 손의 이미지를 나타냄으로써 점자를 통해 관련 정보를 제공함을 시각적으로 표현.



점 자

3-3-6

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공통

쉬운 글	기능	공연, 전시의 내용을 쉬운 어휘, 간결한 문장 구조, 이해를 돕는 이미지 등 쉬운 글로 표현하여 정보 접근성을 높임.
	해설	'쉬운 글'이라는 글자 요소로 구성되어 복잡한 정보를 쉽게 풀어 전달하는 접근성 지원 서비스를 직관적으로 표현. 이를 통해 읽기 부담을 낮춘 정보 전달 방식임을 강조하며, 이해하기 쉬운 형태의 정보를 제공함을 안내.

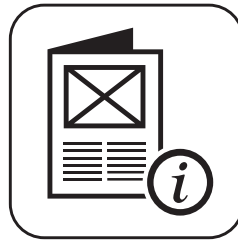


쉬 운 글

사전 안내 자료 (글 / 음성 / 영상)

기능 공연, 전시 관람 전에 글, 음성, 영상 형태의 안내 자료를 통해 작품에 대한 정보를 제공하고 이해를 도움으로써, 관람객이 사전에 관람 준비를 하며 당일 현장에서의 부담을 줄이고 안정적인 상태에서 작품을 관람할 수 있도록 지원.

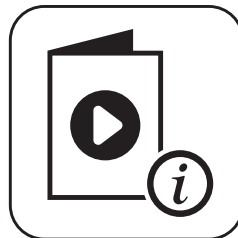
해설 정보 제공을 상징하는 아이콘(i)이 포함된 파일 형태의 이미지에 글, 음성, 영상을 나타내는 시각 요소를 각각 함께 배치하여 공연, 전시 관람 전 사전 안내 자료가 각각의 형태로 제공됨을 표현.



사전 안내 자료(글)



사전 안내 자료(음성)

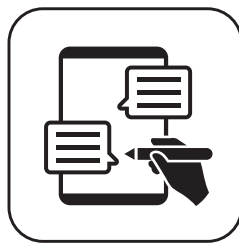
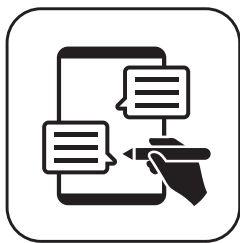


사전 안내 자료(영상)

3-3-8

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공통

필담	기능	청각장애인, 언어장애인, 발화 또는 언어 표현에 어려움이 있는 관람객이 현장에서 스태프와 의사소통할 수 있도록 문자 기반 소통 수단을 제공. 보편적으로 사용되는 노트 또는 태블릿 필담 등을 통해 문의, 요청 사항을 정확하게 전달하고 안내받을 수 있도록 지원.
	해설	디지털 기기 화면, 필기도구를 왼 손과 말풍선 형태의 대화 이미지를 함께 배치하여 문자를 매개로 한 상호 의사소통 방식을 시각적으로 표현. 이를 통해 관람객이 현장에서 필담 지원 서비스를 이용할 수 있음을 안내.

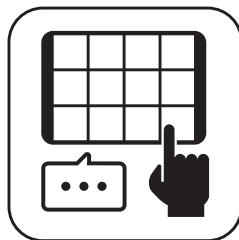
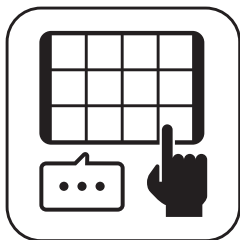


필담

3-3-9

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공통

AAC	기능	발화 또는 언어 표현에 어려움이 있는 관람객이 공연, 전시 공간에서 자신의 의사, 요구, 감정 등을 시각적·문자적 방식으로 표현할 수 있도록 보완·대체 의사소통(AAC) 보조 기구를 제공하여 그림, 기호, 문자, 디지털 인터페이스 등을 활용한 의사소통을 지원.
	해설	격자 형태의 보드 이미지는 그림, 기호 기반의 의사소통 판(AAC 보드)을 의미하며, 말풍선의 아이콘과 보드를 터치하는 손가락은 선택된 기호나 문장이 의사 표현으로 전달되는 과정을 나타냄. 태블릿 등 디지털 보조기구를 활용한 보완·대체 의사소통 환경을 시각적으로 표현.



A A C

큰 자극
(강한 빛 주의/
소음 주의)

기능 공연, 전시 중 강한 빛, 큰 소리, 갑작스러운 음향·조명 변화 등 과도한 감각 자극이 포함되어 있음을 안내하여 감각 과민, 신경 다양성, 발달장애 등을 포함한 감각 자극에 민감한 관객이 이를 사전에 인지하여 관람 여부를 판단하고 대비할 수 있도록 함.

해설 눈과 귀 형태의 아이콘과 각각 강한 빛과 큰 소리를 나타내는 시각 요소, 경고를 의미하는 느낌표를 함께 배치하여 시각적·청각적 자극이 큰 환경임을 표현. 이를 통해 관람객이 공연, 전시 중에 발생할 수 있는 감각 자극이 있음을 알고 자신의 감각 특성에 따라 관람 여부를 선택할 수 있도록 의미를 전달.



강한 빛 주의



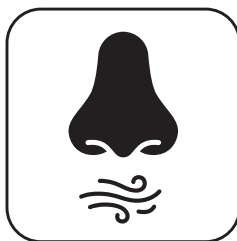
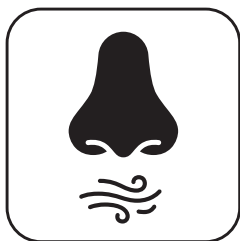
소음 주의

3-3-11

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공통

후각 자료

- 기능** 공연, 전시에서 작품의 이해를 돕는 특정 향기 또는 냄새 등 후각 자료를 제공하여 관람객이 작품의 내용을 보다 쉽고 입체적으로 경험할 수 있도록 지원.
- 해설** 코의 형태와 냄새의 흐름을 나타내는 선형 요소를 함께 배치하여 후각을 활용하여 정보를 탐색하는 방식을 시각적으로 표현. 이를 통해 관람객이 작품에 대한 관련 정보를 냄새를 맡아 확인할 수 있는 후각 자료 제공의 의미를 전달.



후각 자료

3-3-12

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공연

편안한 공연

- 기능** 공연 관람 중 관객에 의한 소리, 움직임, 크고 작은 감정 표현 등의 반응을 제한하지 않으며, 관객의 자유로운 출입을 허용하고 공연장의 안전을 최소화하는 등 안락한 환경을 제공하여 감각 과민, 신경 다양성, 발달장애 등을 포함한 다양한 관객이 보다 편안하게 공연을 관람할 수 있도록 함.
- 해설** 무대와 관객, 관객들 사이 공연에 크게 반응하는 인물을 함께 배치하여 공연 중 관객의 반응을 수용하는 편안한 관람 환경을 제공함을 시각적으로 표현. 이를 통해 관객이 보다 긴장 없이 공연을 관람할 수 있음을 전달.



편안한 공연

3-3-13

콘텐츠·서비스 접근성 _ 공연

터치 투어

- 기능** 공연 관람 전에 무대, 소품, 의상, 미니어처 등 공연 요소를 직접 만져보고 감각적으로 탐색할 수 있음을 안내하여, 시각장애인 및 시각 중심 감상에 어려움이 있는 관객이 촉각을 통해 무대의 공간 구성과 연출 방식 등 공연의 내용을 이해할 수 있도록 지원.
- 해설** 무대를 의미하는 커튼 이미지와 이를 손으로 확인하는 형상을 함께 배치하여 촉각을 활용하여 정보를 탐색하는 방식을 시각적으로 표현. 이를 통해 관객이 공연장에서 무대, 소품 등 공연 요소를 손으로 만져 확인하고 경험할 수 있는 터치 투어 제공의 의미를 전달.



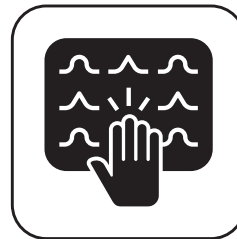
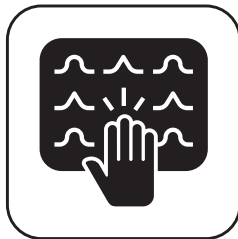
터치 투어

3-3-14

콘텐츠·서비스 접근성 _ 전시

촉각 자료

- 기능** 전시 공간 내 일부 작품 또는 별도의 촉각 자료를 직접 만져보고 감각적으로 탐색할 수 있음을 안내하여, 시각장애인 및 시각 중심 감상에 어려움이 있는 관람객이 촉각을 통해 작품의 형태·질감·구조를 이해할 수 있도록 지원.
- 해설** 촉각 자료를 의미하는 판형 구조와 표면의 질감을 나타내는 시각 요소, 이를 손으로 확인하는 형상을 함께 배치하여 촉각을 활용하여 정보를 탐색하는 방식을 시각적으로 표현. 이를 통해 관람객이 전시 공간에서 작품이나 관련 정보를 손으로 만져 확인할 수 있는 촉각 자료 제공의 의미를 전달.



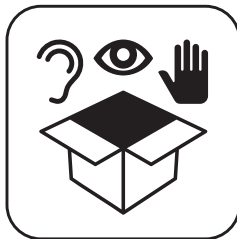
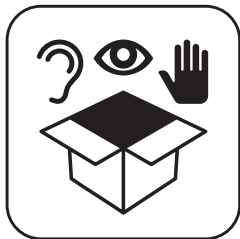
촉각자료

3-3-15

콘텐츠·서비스 접근성 _ 전시

감각 상자

- 기능** 시각, 청각, 촉각 등 다양한 감각 자료로 구성된 감각 상자(감각교구)를 제공하여 관람객이 전시 및 작품의 내용을 보다 쉽고 입체적으로 경험할 수 있도록 지원.
- 해설** 열린 상자의 형태와 시각, 청각, 촉각을 각각 상징하는 눈, 귀, 손의 시각 요소를 함께 배치하여 다양한 감각 정보를 통합적으로 제공하는 감각 상자의 의미를 시각적으로 표현. 이를 통해 관람객의 이해를 돕는 여러 감각 자료가 마련되어 있음을 안내.



감각 상자

3-3-16

콘텐츠·서비스 접근성 _ 전시

체험형 작품

- 기능** 관람객의 움직임, 터치, 소리 등 다양한 신체적·감각적 반응에 따라 작품이 변화하는 인터랙티브 전시를 제공하여, 관람객이 능동적으로 전시에 참여하고 작품을 경험할 수 있도록 지원.
- 해설** 전시 공간을 나타내는 화면의 형태, 그 안에서 움직이는 인물과 반응을 의미하는 파동 이미지의 시각 요소를 함께 배치하여 관람객의 행동에 따라 작품이 변하는 체험형 작품의 의미를 표현. 관람객의 참여를 통해 작품을 경험하는 전시 방식임을 이해할 수 있도록 함.



체험형 작품

3-3-17

콘텐츠·서비스 접근성 _ 교육(체험)

교육 보조기기	기능	2인용 가위, 소리 펜, 스테디 펜 등 다양한 교육(체험) 보조기기를 비치하여, 손의 힘 조절이나 필기·조작에 어려움이 있는 참여자도 교육 및 체험 프로그램에 원활하게 참여할 수 있도록 지원.
	해설	2인용 가위, 소리 펜, 스테디 펜 도구 아이콘을 배치하여 교육 및 체험 프로그램에서 제공되는 보조기기를 시각적으로 표현. 이를 통해 이용자의 교육(체험) 활동 참여를 위한 보조기기가 마련되어 사용할 수 있음을 안내.

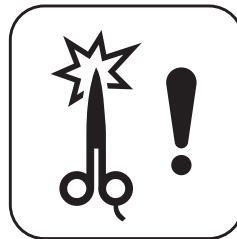
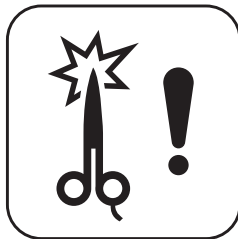


교육 보조기기

3-3-18

콘텐츠·서비스 접근성 _ 교육(체험)

교육 도구 사용 주의	기능	교육 및 체험 프로그램에서 사용되는 가위, 칼, 날이 있는 도구 등 잠재적으로 위험 요소가 있는 도구에 대해 사전 안내를 제공하여, 참여자가 도구의 특성과 위험성을 인지하고 안전하게 활동에 참여할 수 있도록 지원.
	해설	날이 있는 도구를 나타내는 가위의 형태, 위험과 경고를 의미하는 시각 요소와 느낌표를 함께 배치하여 도구 사용 시 주의가 필요한 상황을 표현. 이를 통해 이용자가 교육(체험) 활동 중 사용되는 도구의 위험 가능성을 인지하고, 안전 수칙에 유의할 수 있도록 안내.



교육 도구 사용 주의

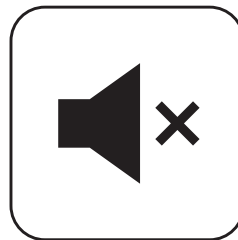
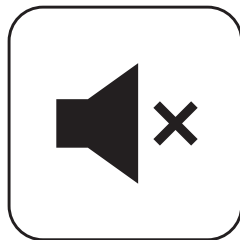
3-3-19

콘텐츠·서비스 접근성 _ 감각지도

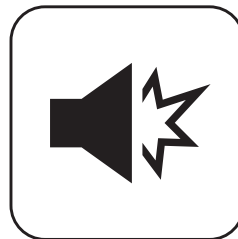
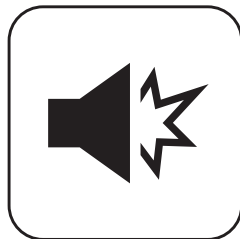
조용한 /
시끄러운

기능 문화시설 내 공간의 소음 수준을 조용한 공간과 시끄러운 공간으로 구분하여 안내함으로써, 이용자가 청각적 자극에 따른 공간 특성을 사전에 인지하고 자신의 감각 특성에 적합한 환경을 선택할 수 있도록 함.

해설 스피커 이미지를 중심으로 소리의 유무를 시각 요소로 나타냄으로써 공간의 청각적 환경과 자극 수준을 구분해 표현. 이를 통해 이용자가 각 공간의 소음 정도를 직관적으로 이해할 수 있는 감각 정보를 전달.



조용한

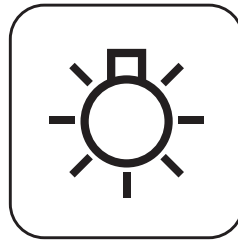
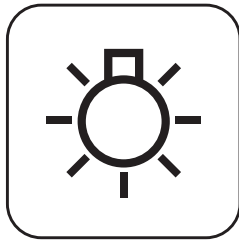
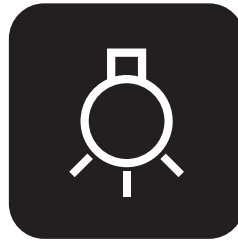
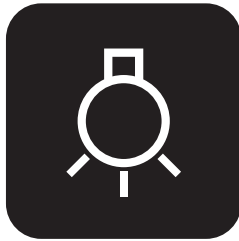


시끄러운

밝은 / 어두운

기능 문화시설 내 공간의 조도 수준을 밝은 공간과 어두운 공간으로 구분하여 안내함으로써, 이용자가 시각적 자극에 따른 공간 특성을 사전에 인지하고 자신의 감각 특성에 적합한 환경을 선택할 수 있도록 함.

해설 조명을 상징하는 시각 요소를 중심으로 밝기의 차이를 대비함으로써 공간의 시각적 환경과 조도 수준을 구분해 표현. 이를 통해 이용자가 각 공간의 명암 정도를 직관적으로 이해할 수 있는 감각 정보를 전달.

**밝은****어두운**

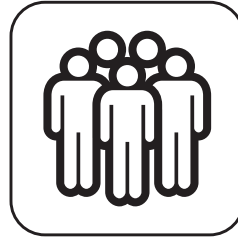
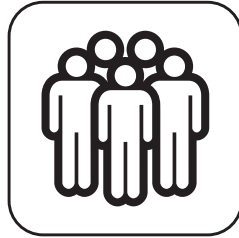
3-3-21

콘텐츠·서비스 접근성 _ 감각지도

혼잡한

기능 문화시설 내 특정 공간이 이용자 밀집으로 인해 혼잡한 상태임을 나타냄. 이용자가 사람 간 거리, 이동의 자유도, 감각 자극 가능성을 사전에 인지하여 공간 선택 및 이용 여부를 판단할 수 있도록 안내.

해설 여러 인물의 형상을 밀집되게 배치하여 많은 사람이 한 공간에 모여 있는 혼잡한 상태를 표현. 이를 통해 이용자가 해당 공간의 붐빔 정도를 이해할 수 있도록 함.



혼잡한

3-3-22

콘텐츠·서비스 접근성 _ 감각지도

냄새가 강한

기능 문화시설 내 특정 공간에서 강한 냄새가 발생하거나 지속되는 환경임을 나타냄. 후각 자극에 민감한 이용자가 특정 냄새, 감각 자극 가능성을 사전에 인지하여 공간 선택 및 이용 여부를 판단할 수 있도록 안내.

해설 코 형태의 아이콘과 냄새의 흐름을 나타내는 선형 요소, 주의를 의미하는 느낌표를 함께 배치하여 강한 후각 자극이 존재하는 공간의 특성을 표현. 이를 통해 이용자가 해당 공간의 냄새 강도를 이해할 수 있도록 함.



냄새가 강한

편안한 공간

기능 문화시설 내에서 휴식과 안정을 목적으로 조성된 공간임을 나타내어, 감각적 피로를 느끼는 이용자가 잠시 머물며 신체적·정서적 부담을 완화할 수 있도록 안내.

해설 지붕 형태의 공간 요소와 의자에 앉아 쉬는 사람의 형상을 함께 배치하여 소음 등 감각 과부하를 발생시키는 외부 자극에서 벗어나 휴식할 수 있는 독립된 공간이 마련되어 있음을 표현. 이를 통해 이용자가 해당 공간이 감각적 부담을 줄이고 안정을 취할 수 있는 편안한 공간임을 이해할 수 있도록 함.



편안한 공간

문화시설 접근성 픽토그램 그래픽 심볼 가이드

발행일 2026년 3월
발행처 한국장애인문화예술원
발행인 방귀희

연 구 (주)시디알어소시에이츠

한국장애인문화예술원
서울특별시 종로구 대학로 112
02-760-9735
<https://www.kdac.or.kr>

본 제작물의 저작권 및 판권은
한국장애인문화예술원에 있습니다.

